

Kinder Artes de Lenguaje y Lectura

Artes de lenguaje y lectura - habilidades de la tarjeta de informe	Período			
MS = cumple con los estándares de fin de año AP = Acerca, DN = No Cumple, * Aun no introducido	1	2	3	4
Habilidad de lectura fundacional				
Yo puedo desarrollar el lenguaje oral por medio de la actividad de escuchar, hablar y discutir. (K.1)				
K.1(A) escuchar activamente y haga preguntas relevantes para entender la información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;				
K.1(B) replantee y siga instrucciones orales que impliquen acciones cortas relacionadas en una secuencia;				
K.1(C) comparta información e ideas hablando de forma audible y clara usando las convenciones del lenguaje;				
K.1(D) trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo tomar turnos; y				
K.1(E) desarrollar la comunicación social, tal como presentarse a sí mismo con los demás, usar saludos comunes y expresar necesidades y deseos.				
Yo puedo desarrollar conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y escribir. (K.2)				
K.2(A) (i) identificar y producir palabras que rimen;				
K.2(A) (ii) reconocer la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial;				
K.2(A) (iii) identificar las palabras individuales en una oración hablada;				
K.2(A) (iv) identificar sílabas en palabras habladas;				
K.2(A) (v) mezclar sílabas para formar palabras multisilábicas;				
K.2(A) (vi) segmentar palabras multisilábicas en sílabas;				
K.2(A) (vii) identificar los sonidos iniciales y finales en palabras simples;				
K.2(A) (viii) mezclar fonemas hablados para formar sílabas; y				
K.2(A) (ix) manipular sílabas en una palabra multi sílábica;				

K.2(A) (x) segmentar palabras habladas de una sílaba en fonemas individuales				
K.2(B) (i)/K.2(C) (ii) identificar y asociar los sonidos comunes que las letras representan; / escribir palabras con patrones silábicos comunes				
K.2(B) (ii)/K.2(C) (i) Yo puedo usar la relación letra-sonido para decodificar palabras de una y dos sílabas, y palabras multisilábicas / escribir letras comunes según su sonido correspondiente; y				
K.2(B) (iii) decodificar palabras con la letra "h" que es silenciosa y dígrafos formados por su consonantes, tales como "ch", "rr" y "ll";y				
K.2(D) (i) identificar la portada, la contraportada y la página del título de un libro;				
K.2(D) (ii) sostener un libro con el lado correcto hacia arriba, dar vuelta a las páginas correctamente y saber que la lectura se mueve de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, con un movimiento de regreso en el renglón siguiente;				
K.2(D) (iii) reconocer que las oraciones están compuestas de palabras separadas por espacios y reconocer los límites de las palabras;				
K.2(D) (iv) reconocer la diferencia entre una letra y una palabra impresa; e				
K.2(D) (v) identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas; y				
Yo puedo usar el vocabulario recién adquirido de forma expresiva. (K.3)				
K.3(A) usar un recurso, tal como un diccionario pictográfico o un recurso digital, para encontrar palabras;				
K.3(B) usar ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; e				
K.3(C) identificar y usar palabras que nombran acciones; direcciones; posiciones; secuencias; categorías, tales como colores, formas y texturas; y ubicaciones.				
Yo puedo seleccionar y leer textos al nivel de grado independientemente.(K.4)				
Construyendo Comprensión				
Yo puedo usar mis habilidades para desarrollar y profundizar la comprensión de textos cada vez más complejos. (K.5)				
K.5(A) establecer un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto;				
K.5(B) formular preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto;				

K.5(C) hacer y confirmar predicciones utilizando los rasgos y las estructuras del texto				
K.5(D) crear imágenes mentales para profundizar la comprensión				
K.5(E) hacer conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad				
K.5(F) hacer inferencias y usar evidencia para apoyar la comprensión				
K.5(G) evaluar los detalles para determinar qué es lo más importante				
K.5(H) sintetice información para crear un nuevo entendimiento				
K.5(I) revisar la comprensión y hacer ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde				
Yo puedo responder a fuentes de información que se lee, escucha o ve. (K.6)				
K.6(A) describir conexiones personales respecto a una variedad de fuentes de información;				
K.6(B) proporcionar una respuesta oral, pictórica o escrita respecto a un texto;				
K.6(C) usar evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada;				
K.6(D) volver a contar textos de manera que mantengan su significado;				
K.6(E) interactuar con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir; y				
K.6(F) responder usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado.				
Yo puedo reconocer y analizar elementos literarios dentro y a través del contenido.7)				
K.7(A) discutir tópicos y determine el tema básico usando evidencia textual				
K.7(B) identificar y describir al personaje principal (personajes principales);				
K.7(C) describir los elementos del desarrollo de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta				
K.7(D) describir el escenario.				
Yo puedo reconocer y analizar elementos literarios dentro y a través del contenido (K.7)				
K.8(A) demostrar conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles;				
K.8(B) hablar sobre la rima y el ritmo en rimas infantiles y en una variedad de poemas;				

K.8(C) hablar sobre los personajes principales del drama;				
K.8(D) reconocer las características y estructuras del texto informativo, incluyendo:				
K.8(D) (i) la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto				
K.8(D) (ii) títulos y gráficas simples para obtener información; y				
K.8(D) (iii) los pasos en una secuencia				
K.8(E) reconocer las características del texto persuasivo con la asistencia de un adulto				
K.8(F) reconozca las características de los textos multimodales y digitales.				
Yo puedo analizar y aplicar el arte del escritor con el propósito de desarrollar sus propios productos y presentaciones. (K.9)				
K.9(A) hablar con la asistencia de un adulto el propósito del autor al escribir textos;				
K.9(B) hablar con la asistencia de un adulto cómo el uso de la estructura del texto contribuye al propósito del autor;				
K.9(C) hablar con la asistencia de un adulto el uso que hace el autor de los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos;				
K.9(D) hablar con la asistencia de un adulto cómo el autor usa palabras que ayudan al lector a crear imágenes; y				
K.9(E) escuchar y experimentar textos en primera y tercera persona.				
Escritura				
Yo puedo utilizar el proceso de escritura en forma recurrente para redactar múltiples textos que sean legibles y usar las convenciones apropiadas (K.10)				
K.10(A) planifique generando ideas para escribir por medio de discusiones en la clase y de dibujos;				
K.10(B) desarrolle borradores en forma oral, pictórica o escrita organizando las ideas;				
K.10(C) revisar borradores agregando detalles en imágenes o palabras;				
K.10(D) editar borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española				
K.10(E) compartir la escritura				
Yo puedo utilizar el proceso de escritura en forma recurrente para redactar múltiples textos que sean legibles y usar las convenciones apropiadas. (K.10)				
K.2(E) desarrollar la escritura a mano formando con precisión todas las letras mayúsculas y minúsculas utilizando la direccionalidad adecuada				

K.10(D) editar borradores con la asistencia de un adulto usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo:				
K.10(D) (i) oraciones completas				
K.10(D) (ii) verbos, incluyendo la diferencia entre ser y estar;				
K.10(D) (iii) sustantivos singulares y plurales, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género				
K.10(D) (iv) adjetivos, incluyendo artículos				
K.10(D) (v) preposiciones				
K.10(D) (vi) pronombres, incluyendo pronombres personales, y la diferencia en el uso del pronombre personal formal usted y el pronombre informal tú;				
K.10(D) (vii) uso de mayúscula en la primera letra de una oración y en los nombres				
K.10(D) (viii) signos de puntuación al final de las oraciones declarativas; y				
K.10(D) (ix) escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar; y				
Yo puedo expresar o insinuar textos literarios, incluyendo narraciones personales (K.11)				
Yo puedo expresar textos informativos (K.11)				